Fué aprobada, en segunda lectura, la ley de conscripción en Inglaterra



16 Págs. 30 CENTAVOS

Director: Armando Arce

Año III — La Paz (Bolivia,) miércoles 10 de mayo de 1939 — Nº 631

El Corredor

GDYNIA KONIGSBE DANZIG CORRIDOR GERMANY EAST PRUSSIA POLAND POSEN

Este es el famoso corredor polaco, entre Alemania y la Prusia Oriental, a cuyo término, sobre el mar, está Danzig, la ciudad disputada.

Moscú está a punto de ingresar en el convenio antiagresor británico

MOSCU, 9 (Esp.) — Se tiene conocimiento, en esferas autorizadas, que Stalin y Molotoff consideran la nota británica que contempla las últimas propuestas para la protección y ayuda que debe ofrecer Rusia a las pequeñas potencias y especialmente a Polonia y Rumania en caso de un conflicto internacional. Se afirma que la propuesta ha sido recibida con buen ánimo y que en breve se pronunciará el Kremlin a favor.

LONDRES, 9 (Esp.) *Después de un extenso debate ha sido aprobada, en segunda lectura, la ley de conscripción militar obligatoria por 387 votos contra 45.*

Halitax en Conterencia con Maisky

LONDRES, 9 (Esp.) — El embajador ruso, señor Maisky conferenció esta noche con el canciller Lord Halifax sobre las últimas propuestas de Inglaterra a Rusia pero no se dió ningún comunicado ni información a la prensa.

La aviación italiana podrá bombardear Londres

ROMA, 9 (Esp.) — Con motivo del Día del Ejército, Mussolini pronunció un discurso breve ante las tropas fascistas que desfilaron celebrando el tercer aniversario de la fundación del imperio, pero, lo más notable es un editorial de Gayda en el cual pone de manifiesto en el diario "Giornale d'Italia la potencialidad de las fuerzas de aviación de Italia, que están en condiciones de abarcar un extenso radio de acción en el Mediterráneo pudiendo bombardear las principales ciudades de Francia sin ninguna dificultad y, en caso de necesidad, volar sobre Londres, y bombardearla fácilmente.

Alianza militar polaco-lituana

VARSOVIA, 9 (Especial). — El jefe del Estado Mayor lituano llegará a Varsovia el día de mañana, debiendo permanecer en esta capital dos días para discutir las bases de un verdadero pacto de alianza militar entre Polonia y Lituania.

El presupuesto naval norteamericano

WASHINGTON, 9 (Especial) — Hoy ha sido aprobado el presupuesto de la marina de guerra de los Estados Unidos que se eleva a 733 millones de dólares incluyendo en esta suma tres millones de dólares que serán destinados a la construcción de nuevas bases aéreas.

20 divisiones chinas derrotadas

SHANGHAI, 9 (Esp.) — Informaciones de origen nipón afirman que en el distrito guerrero de Hupeh, los chinos sufrieron un terrible contraste de parte del ejército japonés. Se añade que 20 divisiones chinas han sido materialmente destrozadas por la furte arremetida de los nipones, a 20 kilómetros de Hankow al este de la línea férrea de Pekín a Hankow.

Argumentos de Polonia

La vidriosa situación internacional europea tiene en estos momentos como centro neurálgico el problema del corredor polaco y Danzig. Polonia no admite la posibilidad de un nuevo Munich, y como supremo argumento acude a sus propias fuerzas, poniendo sobre las armas más de un millón de soldados. El desfile de tanques que muestra el grabado, se realizó recientemente y ante el mariscal Smigly-Rydz, jefe de las fuerzas armadas de Polonia.

Nueva ley de neutralidad en Estados Unidos

WASHINGTON, 9 (Esp.) — El senador señor Johson, que ha reemplazado temporalmente a Mr. Pittman en el cargo de presidente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado, comunica que ha quedado terminada la redacción de la ley de neutralidad con pocas reformas y que en breve será presentada a consideración del congreso.

Despedida a monseñor Centoz

LIMA, 9 (Esp.) — Hoy y mañana se ofrecen manifestaciones de despedida, por miembros del Cuerpo Diplomático en el Country Club, en honor de monseñor Centoz, quien viajará el jueves con destino a La Paz, Bolivia, para presidir el Congreso Eucarístico en esa capital en nombre del Papa Pío XII.

La ciudad disputada

Hermosa vista de una sección del puerto de Danzig, la ciudad anseática, cuyos edificios de arquitectura de bello estilo le dan fisonomía enormemente atractiva y evocadora. Sobre la vuelta de est acapital a la soberanía alemana radica el actual conflicto europeo que amenaza seriamente la paz mundial.

Estallo una fabrica de celuloide en el Japon

TOKIO, 9 (Esp.) — Estalló una fábrica de celuloide en esta capital resultando ochenta obreros muertos y trescientos heridos. Nueve reparticiones del edificio de referencia, quedaron totalmente destruídos y el fuego se propagó luego a diez edificios contiguos, destruyéndolos también. Las pérdidas se calculan en más de un millón de yens.

El nuevo embajador ruso en Varsovia

LONDRES, 9 (Esp.) — El corresponsal del Daily Telegraph informa desde Varsovia, que se tiene conocimiento de que el gobierno de Moscú ha resuelto enviar un nuevo embajador a esa capital, el señor Chalanow, que se encuentra actualmente desempeñando igual cargo ante el gobierno de Grecia.

El Papa propuso una conferencia para solucionar el problema de Danzig

LONDRES, 9 (Esp.) — Se tiene conocimiento en esta capital, por informaciones recogidas en fuentes del legado papal, que el Sumo Pontífice Pío XII ha propuesto la celebración de una conferencia de cinco potencias, Francia, Inglaterra Alemania, Italia y Polonia, en la cual se discutiría la mejor solución del problema de Danzig que está a punto de provocar una situación guerrera en Europa. Aunque el Vaticano ha rectificado esta versión, ha declarado empero que S. S. no es ageno a la posibilidad de un paso como el que se indica favorable para la paz.

Llamados automaticos de tecnicos en el ejercito ingles

LONDRES, 9 (Esp.) — El ministro de guerra, señor Horebelhisa ha comunicado que se harán reformas urgentes a la ley de conscripción militar en tercera lectura, entre otras, la necesidad de llamar automáticamente a las fuerzas armadas del reino de Gran Bretaña en caso de emergencia sin necesidad del dilatorio procedimiento actual.

Igualmente, informó de los buenos resultados de la labor de los técnicos en el ejército que han preparado elementos para la segunda fila de defensa del imperio y que, en vista de ello, se procederá a llamar nuevos elementos para que se enrolen en estos servicios.

NO ACEPTARON EL PACTO DE NO AGRESION QUE PROPUSO EL REICH

ESTOCOLMO, 9 (Esp.) — Se tiene conocimiento que en la reunión de los cancilleres de Suecia, Dinamarca, Noruega y Finlandia, después de extensa deliberación que duró más de dos horas, se acordó rechazar la propuesta de Adolfo Hitler, para celebrar pactos bilaterales de no agresión con las potencias escandinavas.

Se anuncia un importante consejo de gabinete en Francia

PARIS, 9 (Esp.) — Para el jueves en la tarde el primer ministro, señor Daladier ha convocado al gabinete a una importante sesión en la que se discutirán asuntos de gran actualidad internacional, principalmente relacionados con el pacto contra la agresión.

Igualmente se introducirán algunas reformas de orden económico completándose los decretos leyes que se encuentran en vigencia sobre economía y finanzas de la nación.

Alemania, a punto de asumir una actitud definitiva

BERLIN, 9 (Esp.) — La prensa de esta capital sigue atacando rudamente a Polonia y hay una fuerte tensión en todos los ánimos, afirmándose que todavía no se ha pronunciado Adolfo Hitler sobre las últimas palabras pronunciadas en la cuestión de Danzig por el canciller Beck. Se espera ansiosamente el resultado de las conferencias que celebran actualmente en Berchtesgaden

Halifax viajará a Ginebra

LONDRES, 9 (Esp.) — Lord Halifax partirá con rumbo a Ginebra en el curso de la semana próxima para asistir al Consejo de la Liga.

Callejón Oscuro

Habiendo quedado este callejón en completas tinieblas, lo alumbramos ahora con un débil farolillo. El chiste está en acostumbrar la vista.

Hoy es el Día del Periodista. Nuestras condolencias a los administradores de diarios que tendrán que pagar la comida de esta noche.

El duque de Windsor ha hecho un llamado de paz a todas las naciones del mundo. Con algo tiene que justificar el estupendo montón de libras que gana por no hacer nada.

El doctor José Callau ha sido nombrado prefecto de Santa Cruz. Nos parece muy oportuno que se hubiese escogido a un Callau.

Ayer se inauguró el edificio de la Compagnie Aramayo de Mines. Aunque tiene solo cuatro pisos, el vespertino "Crónica", llevado por un entusiasmo imperialista lo ha llamado "rascacielo". La intención le valga.

En Cochabamba los diarios protestan por el elevado precio de las flores. ¡He ahí un envidiable pueblo romántico al que no le interesa el precio del estaño!

FIGURAS BOLIVIANAS DEL PERIODISMO EN EL SIGLO PASADO

Escribe: Hugo Nogales CANEDO

Ninguna cultura ha podido negar al periodista. El más alto linaje de un intelectual ha sido el del periodista. Desde tiempos remotos el periodismo ejercitó el magisterio más elevado y digno, pues suyo fué el destino de educar a los pueblos y orientar a los gobernantes. Por eso la historia de todo país está festonada de cumbres periodísticas, como el suelo se festona de inmensas montañas. El intelectual que ejerce el control de la vida pública, ya es un periodista. Y, todos los grandes patriotas para ejercer su función cívica tuvieron que serlo. Ya en la antiguedad el periodismo jugaba papel importante. Los grandes acontecimientos se divulgaban por medio de pregoneros, que tras marchas aceleradas, cruzaban montes, páramos, cordilleras, mares, para llevar las nuevas a los pueblos limítrofes. Después, el conocimiento y la técnica evolucionaron, naciendo las hojas murales manuscritas; antecedentes de la hoja impresa compuesta en imprenta, por medio de tipos. La Imprenta fué el arma intelectual de la Era Moderna, permitió a los hombres defender los sagrados intereses de la patria. Bolivia ha tenido también su gesta periodística. Y, naturalmente, sus figuras próceres. Periodistas del nivel de René Moreno, de la nobleza sin par de Félix Reyes Ortiz, y de la elocuencia del Gran Tribuno y orador, Mariano Baptista. Hagamos pues un rápido registro de las grandes figuras históricas de nuestro periodismo en el siglo pasado. Las de hoy pertenecen a la actualidad.-

JOSE MANUEL LOZA

Don José Manuel Loza, nació en la ciudad de La Paz, el año 1802, cursó estudios en el Seminario de la misma y en la Universidad de San Francisco Xavier, donde se doctoró en Derecho, Teología y Literatura. Concluídos sus estudios profesionales, formó parte de los periódicos: "El Iris", "La Epoca", "El Mosquito" y muchos otros órganos de prensa. Ejercitó su misión con entereza, caballerosidad y valor. Sus artículos demostraron gran elocuencia y aunque ocupó puestos salientes en la administración, su vida estuvo consagrada al periodismo.-

EVARISTO VALLE

Don Evaristo Valle fué un defensor de los derechos del pueblo. Nació en la ciudad de La Paz, el año 1810. Se graduó doctor en Leyes, y muy luego pasó a formar parte de la plana mayor del periodismo. Fué el hombre viril que supo afrontar todos los peligros y venganzas de los gobernantes, denunciando sus ocultas traiciones a la patria. Su pluma brillante fué alabada por la prensa sudamericana. Dirigió los diarios: "La Epoca", "El Telégrafo" y muchos otros de esa época. Después de una veintena de años de lucha falleció el año 1874.-

JOSE RICARDO BUSTAMANTE

Otro periodista de gran prestigio fué don José Ricardo Bustamante, periodista de linaje, supo conquistarse las simpatías de las naciones vecinas. Sus artículos de prensa casi siempre versaron sobre Derecho Internacional. Imprimió movilidad al periodismo de la época. Nació en la ciudad de La Paz, por los años 1820-1821. Cursó estudios en Europa, doctorándose en ese Continente. Dirigió los diarios: "La Era", "La Nación" y colaboró en algunas revistas. Ricardo Bustamante fué el prototipo del periodismo neto. Falleció el año 1834.-

AGUSTIN ASPIAZU

Agustín Aspiazu ha sido el más saliente de nuestros polemistas siendo uno de nuestros sabios más completos, pues dominó la Astronomía, la Geografía y la Literatura. Nació en la ciudad de La Paz, el año 1827, cursó estudios en ella, luego pasó a Italia a perfeccionarse; y merece considerársele entre los periodistas por su inalterable actitud polemica frente a los problemas patrios.-

FELIX REYES ORTIZ

Don Félix Reyes Ortiz, fué un gran periodista. Ejerció un periodismo elevado, tratando temas de Filosofía, Ciencias y otras ramas, y, además, fué un periodista político de primera talla. Honró al gremio con su gran talento y su elocuencia literaria. Nació en la ciudad de La Paz, el año 1828. Cursó estudios en la misma, hasta profesionalizarse. El resto de su vida lo ofreció al periodismo. Con su muerte, acaecida, el año 1883, perdió el país una gran figura.-

SANTIAGO VACA GUZMAN

Santiago Vaca Guzmán, fué sin duda la honra del periodismo Nl. Su pluma conquistó prestigio en la América. Vaca Guzmán, fué periodista por excelencia, introdujo en el periodismo nacional un molde de moralidad. Actuó en la primera fila del periodismo bonaerense. Este gran maestro del periodismo nació en la ciudad Oriental de Santa Cruz de la Sierra, donde falleció el año 1896.-

LUIS ZALLES

Luis Zalles, es otro periodista de aquella época. Luis Zalles, honró al país con sus artículos editoriales, obteniendo gran acogida en los círculos intelectuales. Sus campañas lucían elocuencias y belleza literaria. Nació en la ciudad de La Paz, el año 1832, falleciendo el 1896. Zalles también contribuyó a reformar nuestro incipiente y arcaico periodismo.-

VICENTE PASOS KANQUI

Vicente Pasos Kanqui, nació en la provincia Larecaja, el año 1780. Era de ascendencia indígena. Estudió Teología, y, ya siendo joven, mostró una clara inteligencia en notables artículos de prensa. Antes de la fundación de la República Argentina, estuvo en Buenos Aires y formando en las filas de los patriotas le correspondió actuar en gran manera en la guerra de la Independencia. Bartolomé Mitre, decía: "QUE HAY ARTICULOS DE PRENSA QUE VALIAN TANTO QUE UN LIBRO". Efectivamente, bastaron los artículos de Pasos Kanqui, para hacer esta comparación digna. Pasos Kanqui, permaneció en la Argentina muchos años, formando parte como Redactor de los diarios: "El Censor", "La Crónica", y muchos otros. En Londres organizó una imprenta para editar sus libros.-

La fila de periodistas de la primera tala del siglo XIX, es vasta, tan solo hoy hemos podido dar de algunos; pero, sin embargo por lo menos recordaremos sus nombres de la que es la siguiente: Benedicto Medinacelli, Jenaro Sanjinés, Zoilo Flores, Rosendo Gutiérrez, Fernando Soria Galvarro, Modesto Omiste, Juan Muñoz Cabrera, Antolín Flores, Cirilo Barragán y muchos otros.-

He aquí algunas figuras periodísticas de nuestra patria, que supieron levantar el símbolo de la cultura en el Siglo XIX.-

EL PERIODISMO OBRERISTA, ESTUDIANTIL EN EL PRESENTE

Unas breves líneas para dar actualidad en estas páginas dedicadas a esas dos manifestaciones de periodismo romántico que son los trabajadores y los estudiantes. Todo estudiante es romántico. Todo obrero lo es también, inevitablemente. Periódicos de obreros y de estudiantes son lo más copioso y sonoro de una colectividad libre. Los estudiantes comienzan a hacer sus primeras armas periodísticas en hojitas manuscritas, llenas de picardía y de pólvora. Los obreros a poco de situarse en su plano de explotados románticos, lo mismo. El periodico estudiantil es rebelde e insurgente; el de los trabajadores anárquico e irrespetuoso. Ambos hacen, empero, un formidable binomio de rebeldía verbal. Y acaso solamente eso.-

¿Cuántos periódicos estudiantiles en La Paz? Incontables. Desde las hojas "ayacuchanas" tan simpáticas y cargadas de santa rebeldía, hasta las innumerables y beatíficas, uncidas y dolientes, de las revistas escolares y curiales, ¡cuánto no hay para escarmentar en esa perspectiva de juventud y de optimismo! El Colegio La Salle, tiene su revista. El Instituto Americano. Las simpáticas chiquillas del Inglés Católico editan acaso la mejor publicación estudiantil de colegio religioso. Y todas por igual cumplen la misión de comunicar al público los conatos literarios que pasan como suyos y a veces son conatos de sus provectos profesores.-

Lo mismo digamos del periodismo de barricada y de grímpola cárdena de los compañeros trabajadores. Hoy ya no existen esos arrestos de la "Bandera Roja". El periodismo anticlerical ha caducado.

86 sacos de café han sido decomisados ayer

CONSERVE LA DERECHA

La disposición del Gobierno prohibiendo en forma absoluta el uso de insignias y la propaganda de doctrinas políticas internacionales no ha podido menos que satisfacer a la opinión boliviana.

El uso de insignias y la propaganda de política extranjera, que llegó hasta el extremo de tratar de fundar en Bolivia partidos dependientes de centrales europeas, significaba un verdadero atentado contra la soberanía y la respetabilidad del territorio boliviano.

En repetidas oportunidades LA CALLE acusó esas manifestaciones antinacionales. Hoy anota su complacencia por determinación tan saludable para el nacionalismo boliviano.

* * *

Hoy se celebra el Día del Periodista. Festejándolo los diarios darán ediciones extraordinarias y esta noche se realizará una comida de camaradería entre los escritores que han hecho profesión de esta ingrata tarea de procurar diariamente el alimento a la voracidad insaciable de ese monstruo que es el público.

La evolución del diarismo paceño marca un elevado nivel de cultura que hace contraste con otras esferas de la vida nacional. Nadie podrá discutir que, por su forma, los diarios paceños constituyen una expresión muy superior a las posibilidades del ambiente. Es el público el que se paga este lujo de tener buenos periódicos.

* * *

Ayer arribaron procedentes de Italia los restos del teniente Alcides Guillén, muerto en un accidente de aviación. El teniente Guillén, sobreviviente del Chaco, pertenecía a esa generación desinteresada y heroica que jugó su vida en defensa de la patria, entretanto que los diplomáticos bolivianos la entregaban con su ineptitud y su decadencia comprobadas al fácil triunfo del enemigo.

LA PARABOLA DEL PERIODISTA

Por WALTER DALENCE M.

Un sol de púrpura doraba las humildes techumbres de Cafarnaún. Lejos soplaban con sabor a yodo y a sustancias bituminosas, las aguas del Tiberiades. Jesús, melancólicamente conversaba con sus discípulos. En el cielo de Galilea, comenzaban a encenderse las falenas calestes. El huertecillo tenía sabor a menta y retama.

La hora, era de una dulzura incomparable. Pero todos estaban tristes. Presentían la tragedia del Calvario.

—Nadie, nadie sabrá mañana de mi amor al mundo, de mi sacrificio por la felicidad de los hombres...

La voz de Jesús sonaba amargamente.

—Pero, maestro, nosotros trasmitiremos la buena nueva por todos los rincones del mundo.

—No, Pedro. Vosotros sois ignorantes y además moriréis muy pronto. Os aguardan muchas penas, muchas angustias, muchos dolores... El mundo pagano, ha de intentar borrar con sangre, hasta las huellas de mi martirio. Necesito alguien que trasmita mi doctrina a las futuras generaciones.

Lejos, cantaban unos pescadores y era ya plena noche. Entonces, se oyó una voz optimista, suave, pero firme:

—Yo, Maestro.

—Y ¿quién eres tú?

—Yo soy un periodista.

—Bien, hijo mío. Que Dios mi Padre, guíe tus pasos. Anda. Yo te bendigo...

Jesús calló y suspiró hondamente, mientras una lagrima humedecía sus pupilas.

Pedro impaciente, no pudo menos que preguntarle:

—¿Por qué lloras, Señor?

—Por ese periodista. A mí, Pedro, me crucificarán una vez. A él, le crucificarán mil veces y sus dolores serán inenarrables...

Las estrellas parecían inmensas lágrimas en el cielo de Galilea. Lejos, amanecía sobre las aguas del Tiberiades.

FUERON PUESTOS A LA VENTA POR LAS AUTORIDADES DE LA CIUDAD A PRECIO LICITO

Los inspectores del Ministerio de Industria y Comercio, que desde hace algunos días realizan severas inspecciones para constatar ocultación de artículos de primera necesidad, en un recorrido efectuado ayer en compañía del Intendente Municipal, por la calle Santa Cruz, encontraron en la tienda marcada con el número 189 de propiedad de Isabel Zenteno, ochenta y seis sacos de café crudo, que se encontraban ocultos. En vista de esta irregularidad, se procedió a su decomiso y traslado a la Policía Urbana, donde ha sido puesto a la venta del público a razón de Bs. 2.80 la libra.

Igualmente, los inspectores del Ministerio de Industria y Comercio, han inspeccionado almacenes de abarrotes, donde se ha comprobado que en algunos tienen azúcar escondida, grandes cantidades, desde hace algunos meses. Nos informan que contra estos comerciantes que hacen ocultación de artículos de primera necesidad, se tomarán medidas severas y se les cancelará el cupo.

También tenemos conocimiento que este Despacho, ha fijado el precio del azúcar para los comerciantes minoristas en Bs. 73.— el quintal, es decir peso neto, sin destare y sin merma, debiendo éstos vender al público consumidor a razón de ochenta centavos la libra, como antes.

UN CAPITULO DEL PERIODISMO NACIONAL:

El Grupo de Periodistas Bohemios

Cometeríamos una omisión insalvable, si en esta edición dedicada al "Día del Periodista", no recordáramos y rindiéramos homenaje a los muchachos que hace unos pocos años se agruparon en el "Grupo de Periodistas Bohemios", que llegó a constituir rápidamente el cenáculo de los escritores, periodistas, artistas e intelectuales nacionales y extranjeros que llegaban a La Paz. Allí, todos, confundidos en un ideal fraterno y espiritual ,reuníanse noche tras noche en sutil bohemia y dirigían las actividades más salientes del país, en lo que a periodismo, arte y cultura se refiere.

El cuarto de Luis G. Alviña era el centro de reunión. Todas las noches al acabar el último original los compañeros se encaminaban, pasando el tiempo en forma efectiva en animada tertulia sobre cosas de actualidad. El vínculo de comprensión logró hacerse cada día más estrecho y la labor más efectiva. La Asociación de Periodistas, fué obra del Grupo de Periodistas Bohemios.

La Plazuela del Periodista, fué el nombre con el que se bautizó el parquecito que era un chiche. Y fué padrino D. Luis S. Crespo, amigo de los periodistas que convirtió en realidad un anhelo de los compañeros de tener un lugar en homenaje a la anónima labor.

Todos ya han entrado a la edad en que hay que pensar con mayor realidad. Unos murieron; otros se han entregado a las dulzuras que brinda el himeneo; y los demas, siguen al pie de la máquina, escribiendo todos los días para el público.

Ahora se ven, de tarde en tarde, para recordar los días de bohemia. Y con el poeta piensan: "Que todo tiempo pasado fué mejor".

Están ligados al Grupo de Periodistas Bohemios los nombres de Alfredo Pinilla, Luis G. Alviña, Augusto Birbuet, Eduardo San Martín, Walter Dalence, Alfonso Muñoz Forrastal, Nicolás Zegarrundo, Natalio Sánchez Rodrigo, Rómulo E. Romero, Rafael Rada (fallecido), Genaro Bilbao, Flavio López, J. Carlos Ruiz Aramayo y otros. El gran éxito que alcanzaron los festejos carnavalescos en el año 1298, se debió a éllos, así lo ha reconocido don Juan Cabrera García, asesor de la Asociación de Periodistas.

Los que ayer fueron muchachos bohemios, pertenecen ahora a la guardia vieja del periodismo paceño.

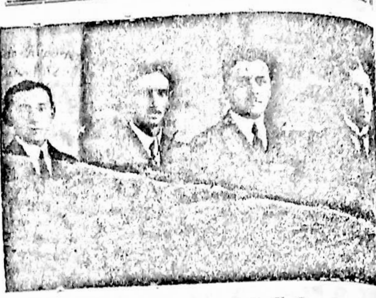
NUESTRA GRATITUD AL PUBLICO DE "LA CALLE"

LA CALLE, a tiempo de reiniciar sus ediciones, cumple con un deber al hacer llegar su palabra de reconocimiento a las numerosas personas que diariamente, por medio del teléfono o personalmente, han requerido la aparición de este diario ante su director y redactores.

Tales muestras de simpatía constituyen un estímulo a la modesta y sincera labor que hace LA CALLE en defensa de los intereses del pueblo, cuyo vocero honrado y verídico pretende ser.

Venciendo dificultades de orden material, ofrecemos hoy esta edición extraordinaria como un homenaje a ese gran público que es el lector y propulsor de la obra de LA CALLE.

Fundaron una Liga



De izquierda, Ramón Rada, Julio N. Burgoa, Jenaro Sevillano y Alfredo Cueto (fallecido) fundadores de la Liga de Repórteres", el año 1917, acerca de la cual ofrecemos en la página sexta, de esta sección, un interesante reportaje.

UN REPORTAJE DE ESTILO DEMODE DE LOS QUE SE USABAN EN EL AÑO 1933

Seis años atrás, que en estos tiempos de ritmo vertiginoso equivalen a sesenta de la época de ritmo cansado que vivió La Paz hasta que el seráfico don Daniel pisó el acelerador, la prensa local estaba absorbida por el brioso tema brindado por la traslación de un monolito de sexo indeterminado, de su milenario lecho tiahuanacota a la soleada avenida 16 de Julio.

Entonces, en noble competencia periodística, la audacia reporteril enfocaba el problema del verdadero sexo del fenómeno desde todos los ángulos de su pétrea estructura.

Casualmente, en esa misma época, don Franz Tamayo, fungía también como fenómeno o como dios del Olimpo local; de ahí que un repórter hubiera supuesto oportuno y novedoso someter a una interviú al monolito, relacionando a éste con aquél.

Pero la versión que hizo de esa entrevista no vió la luz pública, habiendo, un empedernido lector de este popularísimo diario, proporcionándonos el privilegio de ofrecerla, como muestra de cómo se manejaba entonces el recurso de la interviú.

Ahí va el engendro:

"—Monolito imberbe, dime en secreto, cuál es tu verdadero sexo, pues alguna dama ha sugerido que también lo eres tú.

—Los dioses no tenemos sexo.

—Sin embargo el nuestro (parece que el repórter de 1933 se refería a don Franz Tamayo. — Nota del repórter actual), lo tiene bien definido.

—Es que él no es dios, es apenas un superhombre, grado inferior al de semidios en el escalafón celestial.

—Se puede saber, cuál es el sexo que prefieres para ti?

—Mi condición divina me permite usar indistintamente y a voluntad los atributos de cualquiera de ellos.

—En tu condición de dios, te resignas a continuar aquí, hierático, mudo, expuesto al sol y a la lluvia?

—Las manifestaciones de la Naturaleza no influyen sobre los dioses; pues de no ser así, imagina, repórter bo bo, qué figura más ridícula sería la de un dios debajo de un paraguas? (Es de advertir que el año 1933 no había llegado a las cumbres de la celebridad el paraguas de Mr. Chamberlain. — (N. del R. A.) — ¿Has pensado, por ventura, tonto grande — continuó — lo absurdo de una divinidad con impermeable o con quitasol?

—Claro que jamás se me ocurrió tal, pero mi opinión es que los dioses siempre serán dioses aún cuando usen el tongo y la leva del Alto Perú...

—Tal vez estés en lo cierto, talentoso repórter. No hay nada qué hacer, los periodistas saben más que dios.

Y el fenómeno se sumergió nuevamente en el sueño milenario del que le arranqué."

Así concluye ese reportaje inédito, que, visto a la luz del presente, es un reportaje fosil y absolutamente demodé. Pero lo hacemos conocer como curiosidad periodística y para vergüenza de los repórteres de 1933.

Se está combatiendo con ruindad a la Escuela Nacional de Maestros de Sucre

Nuestro corresponsal en la capital de la República nos ha trasmitido la emoción que la masa estudiantil de Sucre vive en estos momentos frente a las luchas enconadas que se realizan en contra de la Escuela Nacional de Maestros, cuyo director es Saúl Mendoza, el selecto educador potosino. Es el caso que se han formulado acusaciones de indiscutible gravedad, pero inspiradas en odiosidades personales, que hacen aparecer dicho centro educativo como sufriendo peligrosas desviaciones, al extremo de que el director Mendoza se ha visto, por decoro personal, en el trance de renunciar de su cargo, a la espera de que un proceso debidamente conducido diera fin a la perversa campaña que en su contra y en contra de la citada escuela se consuma. Pero, el ministro de Educación no ha aceptado la renuncia del maestro, exigiéndole más bien continuar frente al plantel hasta la terminación del año cuando fuera oportuno establecer los verdaderos méritos de su labor.

El señor Alfredo Romero Torres, secretario de la referida escuela ha producido al respecto un documento en que rebate las impugnaciones que, contra ella y su director, se formulan. En la parte fundamental de tal documento, dice:

"Los factores educativos están sobre todo determinados por la comunidad, es decir, por las condiciones sociales del ambiente. Son la familia, las instituciones, los hombres públicos, la organización general, los que determinan, orientan, dirigen, el desarrollo anímico de los individuos. El hombre es un producto de la comunidad. Son raros los hombres superiores que se elevan sobre ella para corregir sus defectos, exaltar sus virtudes o imprimir normas de vida. Y esta superación es precisamente la que se anhela, la que se procura hacerla real en la Escuela de Maestros. Pero, no es solamente la Escuela, sino la prensa, los hombres públicos, las autoridades, los que tienen que contribuir, en este caso, a la elevación moral del maestro."

Cómo miran los sucesos los diarios de La Paz

UNA MISMA NOTICIA A TRAVES DE VICENTE FERNANDEZ, ANGEL SALAS, M. FLORES Y L. ALVIÑA

Nos vamos a permitir hacer una crónica "a la maniére" de los diarios paceños contemporáneos. Pedimos, desde luego, perdones a "La Razón" y "El Diario" órganos respetables por su formato, su antigüedad y su seriedad. Sabido es que ambos se disputan, aunque lo disimulan, el campeonato de la seriedad y no están para chirigotas. Tan es serio esto que "La Razón" que antes ostentaba como réclame el letrero de "diario siete veces clausurado", lo ha suprimido, porque consideró que eso le restaba respetabilidad. Un periódico de autoridad no puede ni debe recordar que haya sido jamás clausurado, así como un caballero distinguido no puede ostentar nunca que haya tenido ingresos a la policía.

La disputa por el campeonato de gravedad en estos rotativos se realiza especialmente en el palenque editorial. Allí ambos diarios dan toda la performance de su buen juicio, su prudencia, su "altura de miras" y su catedrática sabiduría, promoviendo dichos editoriales frecuentes parálisis de las rotativas que a veces se resisten a deglutir esas formidables piezas de contextura indisoluble.

Aunque carece de rotativa, "La República" se esfuerza por conseguir el secreto de la densidad de los editoriales mencionados, pero no logra adquirir aquella fisonomía ciclópea y suficiente. Ha creído "La República" que el secreto está sólo en hacer editoriales largos y pesados, con enorme cantidad de sentido común y otros materiales de construcción, pero ni aun así presenta un aspecto tan pontificio como sus colegas de derecha. Parece que se necesita, además del plomo, otras substancias minerales propias de la industria pesada.

Contrasta con estos diarios la agilidad de "La Noche", agilidad incomparable por la cual los sucesos y las opiniones pasan por sus columnas con tan pasmosa celeridad que la vista no puede seguirlos, porque desaparecen y reaparecen como en una montaña rusa, quedando la velocidad de la rotativa como tranvía de la Power en comparación a la vertiginosa rapidez con que la maneja don Mario Flores, que siempre le resulta sobrando a la rotativa.

LAS FACETAS DE LA OPINION

Pues bien, según el estilo de los diarios, un mismo suceso, por ejemplo el choque de un automóvil diplomático con uno de alquiler, sería comentado en esta forma:

"El Diario"

"En medio de nuestra principal avenida a horas 12 de ayer, cuando el Excelentísimo señor E. E. y Ministro Plenipotenciario de Yugoeslavia en compañía de nuestro Director a quien había invitado a almorzar, se dirigía al local de la Embajada en su automóvil Nash fué cruzado por el automóvil de alquiler chapa No.... produciéndose un choque del que resultaron ilesos los distinguidos ocupantes del Nash. No así este último que resultó averiado en el guardafango derecho y en el farol delantero izquierdo, habiendo además nuestro Director sufrido un leve arañazo en la mejilla del mismo lado.

No nos cansamos de pedir a las autoridades de tráfico que mejoren el servicio de vigilancia, colocando un varita en la plaza Venezuela esquina Recreo. Sucesos como el anotado exigen además, una severa sanción para los choferes de alquiler que con absoluto desprecio de las disposiciones de tráfico no respetan siquiera la alta investidura de los representantes diplomáticos ante los cuales aparecemos como verdaderos incivilizados".

"La Razón"

"El día de ayer, a horas 4 de la tarde el automóvil diplomatico chapa No... que atravesaba la avenida 16 de Julio fué violentamente chocado por un automóvil de alquiler que produjo serios desperfectos en el vehículo, además de la molestia ocasionada al ocupante del automóvil que era el Barón von Requets Bárbaro da Silva de Cresta conocido nuestro desde la Corte de Saint James campeón de polo en Honduras y además Embajador del Reino de Yugoeslavia en La Paz.

"El suceso del que felizmente no ha habido desgracia que lamentar se produjo exactamente frente a esa demostración del esfuerzo nacional que es el Hotel Alameda cuyas hermosas líneas apreciaba entusiasmado el Embajador ese momento, sacando la cabeza por la ventanilla con peligro de su preciosa existencia.

Distinguidas personalidades de nuestro mundo social, político y financiero presenciaron el accidente, expresando en el mismo lugar del suceso sus sentimientos a nuestro culto huésped".

"LA NOCHE"

EN PLENO DIA DESPEDAZARON UN LUJOSO AUTOMOVIL DIPLOMATICO

El damnificado hace declaraciones especiales para "La Noche".

¿Hasta cuándo seguiremos sordos a las bocinas? — Conservemos la derecha con altivez y bolivianismo. — Se impone enérgicas sanciones.

El Sindicato de Chóferes pide el apoyo de nuestro director.

Confraternidad yugoeslavo - boliviana.

"La República"

"La oficina de tráfico, en el parte diario que envia a nuestra redacción trae la noticia de haberse producido un accidente de tráfico en la Avenida Saavedra. Sucedió de que cuando el Cónsul de Hungría bajaba por la mencionada avenida se encontró con un automóvil que subia, habiéndose producido el correspondiente choque quedando gravemente heridos los ocupantes de uno de los carros y estos completamente ilesos, gracias a la magnifica pavimentación que fué iniciada bajo la administración del doctor Saavedra y que constituye actualmente un verdadero orgullo para esta ciudad del Illimani".

"Crónica"

Los chóferes atropellan a su gusto

"Una vez más debemos denunciar uno de los frecuentes atropellos de que hacen lujo los choferes de alquiler que han convertido esta ciudad en pista de carrera, compitiendo en esa tarea con los autos particulares.

Ayer un auto amarillo de alquiler se encontró en la Avenida 16 de Julio con un automóvil verde diplomático, produciéndose entre ambos un choque atroz que atrajo gran cantidad de espectadores. Averiguadas las cosas, el auto diplomático resultó ser del Ministro de Yugoeslavia quien, según han averiguado nuestros repórteres, presentará su reclamación oficial ante la Cancillería".

Viejo Estado Mayor del periodismo paceño



La foto que tiene delante el lector muestra un conjunto numerosísimo de trabajadores gráficos y periodistas de La Paz reunido hace más de cincuenta años, y que formaba la redacción y talleres de "El Comercio de Bolivia", diario de altísima importancia por el valor de sus páginas, y que bien podría ser tenido como una de las manifestaciones más interesantes del periodismo meridional en parte del siglo pasado. Difícil tarea señalar a todos y cada uno de los circunstantes. Baste decir que allí se ve (al centro): a don Macario Pinilla, a don Zeilo Flores, a don Carlos de Villegas, a Abigail Sanjinés, Héctor Lorini, Julián Céspedes, N. Viaña, N. Peñaranda, David Birbuet, al inefable Cortadellas en traje de ángel anunciador y, un poco al fondo, en la tercera fila, a don Enrique Lino Clavijo, que fué el primer fotógrafo periodístico de La Paz y el primer fotograbador diplomado en Alemania. También, entre los muchachos de entonces vemos a los jóvenes Maldonado, hermanos de nuestro compañero de talleres, don Armando Maldonado.

Los primeros judíos que se casan en nuestro país con sujeción a las prescripciones del Talmud

El domingo anterior se ha llevado a cabo un hecho insólito en nuestras costumbres: el matrimonio de judíos de conformidad con las disposiciones talmúdicas, luego de cumplidos, claro está, los preceptos que establecen las leyes bolivianas. Son los jóvenes israelitas, nacidos en la cruda Alemania, Robert Rimpel y Mausdren Raff, los primeros judíos que se casan en Bolivia conservando sus costumbres religiosas y sociales.

Por más que se vocifere siguiendo los energúmenos pretextos insostenibles, el culto de la familia llevado a su hiperestesia tiene un origen semita y no ario. La familia es de manera especial institución hebrea. Sólo entre hebreos el matrimonio es santo y la mujer que toma varón reliquia y tesoro exclusivo de su dueño y señor. Moisés enseñó que se debía apedrear a la mujer adúltera; y aunque en la edad de Hammurabi se había ya reglamentado el divorcio en la forma más extraordinaria; Cristo — un judío — enseñó que para cometer adulterio no basta poseer a la mujer ajena: es suficiente con desearla. El matrimonio es, pues, una institución judía, y son prácticas judías las que determinan con esa unión familiar que lleva el hogar, su recidumbre, su potente organización, más allá de las paredes de la casa, la pone en el comercio y en la lucha de concurrencia moderna determinando el caso para nosotros raro ver que los negocios judíos no son sino una extensión de la vida doméstica donde trabajan el padre, el hijo y el espíritu santo.

He aquí que hoy tenemos un nuevo componente en las formas sociales de nuestra sociedad: la familia judía.

Bien, si de ella podemos aprender algunas costumbres muy buenas rechazando las malas.

Se revisará el contrato de locación del Teatro Municipal

En breve reportaje telefónico, el Alcalde de la ciudad nos brinda una información sobre el particular

Interrogado el Alcalde de La Paz, sobre lo que hay de cierto en lo relativo al arrendamiento del Teatro Municipal, nos expresó que ha sido autorizado por el Gobierno para efectuar una revisión cuidadosa y justiciera del contrato actualmente en vigencia, la misma que no se ha iniciado todavía — nos dice — en atención a que el concesionario legal, señor José Santiz, se halla ausente, debiendo procederse a efectuarla inmediatamente que llegue éste y concurra a las audiencias que con este objeto le serán acordadas.

Desde luego — añadió — puede descartarse la posibilidad de una prórroga de ocho años como había solicitado el señor Santiz para realizar trabajos de transformación del local, siendo adverso a tal concesión el Consejo Consultivo.

Y en cuanto a que el ministerio de Educación hubiera pedido a la Alcaldía la entrega del fundo, nos dice el señor Muñoz Cornejo que no es efectiva esa versión, ni puede darse la menor posibilidad de que tal pudiera ocurrir.

"Esquina" de los desocupados

DON OSCAR EMILIO ARAUZ

Ha causado sensación de duelo en todos los órganos no oficiales del periodismo la prematura renuncia del señor Oscar Emilio Araúz, que desempeñaba el cargo de censor de la prensa.

Aunque este diario no ha tenido ocasión de conocer las aptitudes del señor Araúz en materia de corte y poda de artículos, se adhiere a la manifestación de condolencia, porque presume que las dotes chuquisaqueñas del señor Araúz constituían para los periodistas un motivo de satisfacción y consuelo, aun en pleno ejercicio de sus funciones, porque al amputar un artículo o al podar un párrafo lo hacía con elegantes maneras, con dúctil penetración y con maneras sacerdotales y convincentes, dejando a los directores de periódicos enteramente satisfechos por ambos lados.

Es sensible que hubiera renunciado el Sr. Araúz, precisamente en momentos en que se está ingresando de lleno a las festividades del congreso eucarístico, durante las cuales, con sus piadosos antecedentes era de esperar que hubiera desarrollado una eficientísima labor de control inquisitorial respecto a los dogmas católicos que se permitieran exponer los diarios herejes.

Sin embargo, parece que más útil se ha considerado la presencia del señor Araúz en el propio congreso eucarístico, en el que se espera que supere al padre Larson, al reverendo Gavilanes y hasta al mismísimo tata Tapia en demostraciones de fe, que las tiene largamente comprobadas en todos los círculos, así sean legislativos, periodísticos, universitarios y especialmente de señoras, siendo en éstos últimos apreciado en grado máximo.

Entretanto, el sentimiento de los diarios debe constituir para el señor Araúz un significativo galardón en su tarea de intelectual y su vida de caballero.

Modesto e inspirado músico boliviano que cosecha triunfos en la Argentina

Julio Martinez Arteaga es un modesto pero verídico valor de la musicografía nacional, no sólo por la calidad tierna y elegíaca de sus composiciones, sino por la continuidad de una obra que va transponiendo los linderos de la patria. En otra oportunidad nos hemos referido ya a sus composiciones, y a una, particularmente, alabándola por su inspiración y técnica delicadas y limpias; fué aquella para la que pedimos el juicio de los críticos y que danzó la bella artista moscovita Valentina Romanoff.

Pues bien. Un cantor distinguido de la Argentina, que ha interpretado varias canciones bolivianas de Martínez Arteaga para los discos de la Victor, se ha dirigido al compositor en una carta que no puede ser sino un vivo testimonio de méritos. Le dice:

"Tengo el grato placer de dirigirme a usted, que, aunque no tengo el gusto de conocerlo personalmente, sí conozco su espíritu inspirado en la música boliviana en la que vuelca Ud. toda su bella inspiración y su hondo sentimiento de tan hermosas canciones. Por eso, maestro, cuando manda sus composiciones a grabar a la Victor, yo canto los versos con verdadero entusiasmo y sentimiento, entendiendo siempre que cuanto haga es poco, pues trato en lo posible de darle el sabor que realmente deben llevar y sean de su agrado".

Carlos Lafuente, que es el artista que elogia así a nuestro compatriota, nos ofrece visitar Bolivia tan pronto como le sea posible, que "alguna vez quisiera — expresa — hacer una jira por esa hermosa ciudad boliviana".

Nuestras felicitaciones al amigo Martínez Arteaga.

UNA "LIGA DE REPORTEROS" PRECURSORA DE LA "ASOCIACION DE PERIODISTAS"

Julio N. Burgoa Fué el Propulsor Máximo de la Primera Institución Gremial Periodística

Pasan muchos años desde que se produjo la primera manifestación de orden gremialista entre el elemento trabajador de la prensa diaria, y ella tuvo por propulsor máximo a don Julio N. Burgoa, el popular "Abuelito" de las audiciones radiofónicas locales y el famoso "picacho" de no lejana época estudiantil.-

Burgoa es, en realidad, el precursor de la hoy ya robusta y prestigiada Asociación de Periodistas. A su impulso se debe el intento inicial de agrupación del elemento que trabaja en la prensa paceña y forja progreso incesante, porque Burgoa f u n d ó y mantuvo, efectiva o artificialmente, la primera agrupación de esta índole en el país, la "Liga de Repórteres", hace veinte años.-

HOMBRE DINAMICO

El hoy viejo y popularísimo "Abuelito", era en aquellos tiempos un joven que suplía ventajosamente la magritud de su cuerpo y el cierto desmaño de sus actitudes y de su porte con un no muy usual dinamismo, que le permitía distribuir holgadamente su tiempo entre el diario batallar, sin cuartel y con todas las mortíferas armas que suelen emplear los estudiantes belicosos, con los alumnos del colegio nacional Ayacucho, donde desempeñaba las funciones de secretario-Regente, con la pintoresca designación de "Picacho"; despacharse, además, en tragines tribunalicios u otros similares, al propio tiempo que a golpes de lápiz y de tacones, recoger cuanto noticia callejera, burocrática y de otra índole se producía en La Paz, que comenzaba a sacudirse del sueño semialdeano para vivir la vida de ritmo acelerado que hoy se empeña en intensificar la ciudad.-

TRIPLE ACTIVIDAD

Así que "Picacho" Burgoa o S. E. el Presidente de la Liga de Reporteros de hace veinte años, recluido hoy en su cuartel de invierno, del que sale periódicamente, entre uno y otro ataques de reuma, de reumatismo o de cualquier otro achaque de vejez, más aparente que real, bien puede decirnos algo sobre la génesis de la institución que fundó ilusionado hasta el tope y cuya vida mantuvo durante algún tiempo con el solo biberón de su voluntarioso esfuerzo incomprendido entonces; por ello, le buscamos ayer en la vieja casona de la calle Indaburo, para intervievarle sobre ese tema que es, sin duda, el del día.-

"Picacho" nos recibe con efusivo ademán. Somos antiguos conocidos suyos, a quienes dejó iniciando el mismo camino que poco tiempo después había de abandonar él definitivamente, decepcionado del boycot económico que mató a su "Liga".-

REPORTAJE A UN EX—REPORTER

"Picacho", que soñaba intervievar a los próceres de esta tierra fecunda en ellos o a los prohombres que nos llegan de fuera, no dejó de sentirse halagado ante nuestro reportaje. ¿Y cómo no había de ser así, tratándose del primer repórter que avaluó en su justo término la profesión reporteril?

Y a continuación entramos en materia.-

—Amigo, Burgoa, puede usted referirnos cómo, cuándo, por qué y con quiénes fundó la "Liga de Repórteres" de La Paz?

—Encantado amigos.

Fué exactamente el año 1917 y vivió hasta 1919, pero más que vivió, le dimos vida artificial algunos de sus fundadores. Porque es preciso conocer la atmósfera de incomprensión y de pobreza en que tuvo que desarrollarse. Murió porque las empresas periodísticas a las que servíamos no nos pagaban el módico estipendio que cobraba la institución por sus noticias, veinte pesos semanales, que debían entrar a la caja de la Liga, por cada diario, para ser distribuídos entre los reporteros que tenían opción a sueldo, porque también los teníamos honorarios, cuya labor beneficiaba la economía de los compañeros que más precisaban de esos recursos.-

DIEZ REPORTERES

—Quiénes fundaron la Liga?

—Alfredo Cueto, que fué su primer presidente y que murió el mismo año de la fundacion, habiendo entonces asumido yo la presidencia; Jenaro Sevillano, que ahora funje de tranquilo funcionario en la Oficina del Registro de Derechos Reales, curado seguramente de las estrecheces económicas que producía la profesión periodística; Rafael Rada, el afectuosamente llamado "Ratón Rada" y cuyo fallecimiento se produjo hace un año más o menos "al pie del cañón"; Donaciano Quiroz, de quien no queda ni rastro de recuerdo entre los del gremio; Augusto Iturralde, perdido también hoy del paisaje periodístico, como perdió algunos falanjes digitales al golpe de una guillotina de imprenta; Gustavo Adolfo Otero, repórter ad honorem que empezaba a huronear en las redacciones de diarios, y otros cuyos nombres no recuerdo, pero que completaban un total de diez, incluso los nombrados.-

—¿Qué fines perseguía la Liga?

—Fines mutuales y de respetabilidad de la profesión periodística; iguales que los que alienta la vida de la actual Asociación.-

—A qué diarios servía la Liga y tenía su sede social?

—En el curso de los tres años de vida, la Liga de Reporteres, prestó sus servicios a "El Tiempo", "El Diario", "La Epoca", "El Hombre Libre", "La Tarde" y "La Verdad". Probablemente se me escapa algún nombre, pero no importa mayormente el detalle. Y en cuanto a la sede de la Liga, ella funcionaba en la Secretaría del Colegio Nacional Ayacucho.-

SE LIBRO DE MORIR DE HAMBRE

A esta altura del reportaje hace su entrada la señora de Burgoa, gentil dama cuya laboriosidad y afectuosa dedicación son para el antiguo periodista de inapreciable valor, y tomando el hilo de la charla, da respuesta —entre risueña y simuladamente severa— a la última pregunta del repórter:

—¿Cómo logró salirse Burgoa de las fauces de la fiera que es el periodismo profesional?

—Pues por consejo de un buen hombre, quien apenas llegado al Ministerio de Instrucción, le obligó a tomar una plaza en ese ramo, diciéndole: "Mire, Burgoa, si persiste en seguir de periodista, se va usted a morir de hambre. Y Burgoa rasguñado por la inquietud que esta sentencia le produjo después de consultar conmigo y con la almohada, dejó la ingrata profesión.-

Y ahí lo tienen ahora, concluye: Más viejo de lo que es porque seguramente derrochó su vitalidad en los años de nocturna tarea periodística, tirando el carro de la vida no sin amarguras, pero también no sin la escondida fruición de haber formado en las filas del periodismo paceño y haber sido propulsor de una institución que aspiraba a lo que está hoy en vías de convertirse la Asociación de Periodistas, respetada y respetuosa de todos.-

ALREDEDOR DEL MUNDO

MUY DUEÑO DE SU CASA

Los vecinos de Edward Frances Murphy, en las afueras de San José, California, se sorprendieron mucho, un día del mes último, al verle talando los árboles y arbustos que rodeaban su chalecito de madera, y se sorprendieron más todavía al verle sacar todos sus muebles y enseres de la casa y poner candado en la puerta.-

Pero otra sorpresa les aguardaba todavía: salir humo de la casa.-

Los bomberos llegaron a tiempo para salvar la armazón, pero el chalecito de Murphy estaba prácticamente destruído. Cuando la policía le arrestó por incendiario, Murphy se indignó. La casa más próxima estaba a cien metros de la suya. No teniendo seguro, no perjudicaba a nadie.-

—Un hombre tiene tanto derecho a incendiar su casa como a echarla abajo —dijo Murphy.

La razón que lo movió, era que detestaba a sus vecinos.

Y no se ha podido hacerle nada.— (De "Time", Nueva York).-

Importación de Arboles Frutales

Se comunica a los agricultores del país, que el Ministerio de Agricultura ha de importar en breve un lote de árboles frutales cuyas condiciones de calidad y adaptación a los climas del país han sido ya determinados con éxito. Estos árboles serán vendidos a precio de costo.

Los interesados pueden anotar sus pedidos en la Dirección General de Agricultura, hasta el 30 de mayo próximo.

La Paz, 22 de marzo de 1939.

Una carneada digna de Heliogábalo ofrecerá el Centro Taurino

El Centro Taurino prepara con gran entusiasmo, festejando su aniversario, un festival para el 14 de mayo venidero, motivo con el cual lidiará dos toros bravísimos de las dehezas de Loza y Cia., debiendo echarse a la arena cuatro de los más destacados virtuosos del arte córneo con que se enorgullece la tauromaquia nacional: Paladín, Riony Black, Miguel Cervantes y Kari Valdivia.-

Este es ya un atractivo de primer orden para que las fiestas taurinas alcancen éxito sin precedentes; pero hay algo más que debemos tomar en cuenta, y es lo relativo a la segunda parte del programa.

Una vez estocadas las dos bravísimas bestias se procederá a carnearlas, y tras de carnearlas se las azará en sendas parrillas que llenarán del característico olorcete sabroso el ruedo pleno de alegría, de luz y de manolas. Tras del olorcete, se tenderá un mantel digno de Heliogábalo, fundador de ciudades, o de Trimalción, el fecundo huésped de Petrinio, y allí todos los invitados del Centro Taurino se darán a la cristiana tarea de embutirse los dos cornúpetos con baundante cerveza, pues la optima y nunca desmentida fama de espléndidos anfitriones de los miembros de esta institución, ha concebido el propósito de establecer una cañería de dos pajas desde la mejor Cervecería paceña, hasta el ruedo de la calle Acosta, de manera que se beba en el fausto aniversario sin límite ni medida, se beba y se coma hasta donde ya no quepa más.

El lector de LA CALLE estará considerando, que después de mucho tiempo a esta parte, es posible un ágape como éste, digno de las mejores épocas de Melgarejo y Belzu. Y ello es digno de alabanza y justicia.-

LA PRIMERA GACETA BOLIVIANA

Para LA CALLE

Escribe: **León M. LOZA**

A diferencia de otras materias, en orden a prensa, se tiene clara e incontrovertiblemente averiguado, que la primera gaceta habida en este país, cuando todavía se denominaba Alto Perú, fué un "Boletín de Noticias", que se guardaba en la Biblioteca de J. Rosendo Gutiérrez, a decir de Nicolás Acosta, uno de los primeros y grandes bibliógrafos paceños. No ha llegado hasta nosotros ese impreso, que probablemente fué "El Telégrafo" mandado editar y escribir por el General Pedro A. Olañeta en Mojo, porque la noticia de Acosta no es clara ni concreta, sino asertiva, pués se refiere a UNA ESPECIE DE PERIODICO: aunque es verdad que estaba ordinalmente numerado; se imprimió, como el antedicho en Mojo, siendo su primera edición del 15 de marzo de 1822.

Las peripecias de la campaña emancipadora, llevaron a Olañeta a Oruro y Cochabamba, donde había vuelto a editar "El Telégrafo". Al presente no se conocen las ediciones de Mojo, ni en Chile, donde había llevado un ejemplar del No. 10 el bibliógrafo argentino Gregorio Beeche. Tampoco se conoce el número orureño, que se había publicado a raíz del triunfo de Olañeta en Falsuri sobre J. Miguel Lanza.

Ejemplar conocido, único existente en Bolivia, es el que se reproduce en las columnas de LA CALLE fascimilarmente. Este debe ser considerado como el primer periódico boliviano, porque los anteriores eran impresos hechos para conocimiento de los jefes superiores del ejército realista, residentes en Lima, o para hacer circular entre los jefes de las otras divisiones o obrigadas del mismo, y acaso también para impresionar en los casos de triunfo a los vecindarios más próximos de los campos de batalla, exagerando la importancia de las hazañas. Es decir, que su objetivo no era el propiamente asignado a un periódico, que fuera de ser de información general, debía acoger, patrocinar y difundir ideales y tendencias políticas y sociales, procurando el bienestar o el progreso de la colectividad. El Boletín de Noticias que llama Acosta a las publicaciones de Olañeta, estaba restringida a una sola información, en reducido círculo; su objeto estaba determinado a un solo motivo, su circulación era limitadísima. En una palabra, no era genuinamente periódico; en buen romance era un boletín, un suelto, acaso un pasquín.

Otro tanto se debe decir de "Gaceta del Ejército del Perú Libertador del Sud", cuyo primer del 17 de agosto de 1983 fué dado a la publicidad por su propia imprenta, bajo las inspiraciones del general Andrés Santa Cruz.-

La noticia dada sobre este Boletín por Gabriel René Moreno, se refiere a una edición del 19 de junio del año indicado, mientras que la propalada por Acosta se refiere también a un primer número dado el 17 de agosto inmediato, pero sin designación de lugar, lo que da campo a cierta confusión, pues no se concibe que existieran dos primeros números de una gaceta impresa en la misma tipografía, dirigida por el mismo personal y persiguiendo idénticos objetivos. De cualquier modo, no existe más esa hoja, ni en La Paz, ni en ninguna otra biblioteca o archivo extranjero. Por manera que está perdida para la historia y para gloria, puesto que no se puede dar razón de su contenido ni exhibirlo objetivamente.-

No sucede lo mismo con "El Telégrafo" que engalana estas columnas. Esta hoja tiene numeración nueva y sobre todo, tendencias definidas. Textualmente dice: "....se avisa al público, para que este pueda remitir cuantos papeles guste, en la inteligencia de que no se admiten anónimos. El desahogo de las pasiones, la personalidad, y cuanto no diga relación con el bien general, es muy ageno a los hombres sensatos. Provenimos que tampoco se darán curso a los de esta clase. Así que invitamos a los literatos amigos de la humanidad, a que trabajen en favor de su especie, atacando abusos por los principios de la razón y la justicia: de esta manera lograremos hacer a los pueblos virtuosos, morales, y por consiguiente felices".-

Por estas razones considero este "Telégrafo como el primer periódico boliviano.-

El programa, aunque tenga el título de "Aviso", es todo un editorial que más de un órgano de nuestros días podía adeptar como norma de conducta. Y por mucho que su adhesión a la realeza le haya hecho consagrar el resto de sus columnas a una diatriba azas feroz contra el futuro Mariscal de Ayacucho, su prédica moralizadora es digna de aplauso.-

Bien es cierto que en esta materia, nada valen los programas, como en política, sino los hechos, las obras. La virtud predicada en todos los tonos por los periodistas modernos y rara vez cumplida, es una señal de nuestros tiempos.-

☆★☆★☆★☆★☆★☆

NIÑO PREGONERO

Bronceado chiquillo
pregona en LA CALLE
noticias del día.-

LA RAZON para ello
es que nació bohemio;
y solo en LA NOCHE
asiste a la escuela.

Su vida es DEBATE
y eterna BATALLA
en pos del mendrugo,
su pobreza CRONICA.-

Y no halló ECO LIBRE
su inquietud de niño,
sino en EL DIARIO
bregar de su vida.-

Y espera, aunque fuera
tan solo a ULTIMA HORA
que a él se lo comprenda
en nuestra NACION....

ACCION SOCIALISTA
realiza este niño,
pregonando noticias del dia
en LA CALLE.

10|V|39 CCR-Cehga".

****

EDICTO.— A nombre de la ley.— El doctor Juan Carrillo, Juez Instructor 1º de la capital y provincias que le son anexas, etc.— Por el presente edicto cita, llama y emplaza a Raimundo Poma, soldado del regimiento 25 de infantería, desaparecido en el combate de las Lagunas, para que comparezca a hacer valer sus derechos dentro del juicio que Nicolasa Ibáñez, sigue en este juzgado, sobre declaración de ausencia con presunción de fallecimiento, reclamando derechos en favor de su hijo Alberto Poma; para lo que se le hace saber lo siguiente:-- ESCRITO DE DEMANDA DE Fs. 9.— Señor Juez Instructor. Inicia demanda de declaratoria de ausencia con presunción de muerte.— Otrosí 1º— Domicilio, Potosí Nº 419, 2º piso Estudio del abogado N. Monroy Zeballos).— Nicolasa Ibáñez de este vecindario, ante su autoridad respetuosa comparezco por sí y en representación de mi hijo Alberto Poma y digo: Mi esposo Raimundo Poma —soldado del regimiento 25 de infantería— desapareció en el sector "Las Lagunas" (Chaco) en fecha 4 de diciembre de 1932, según se evidencia por los elementos de prueba expedidos por el Estado Mayor General.— En virtud de lo expuesto, con la facultad que me acuerda el Art. 3º del Supremo Decreto de 1º de febrero de 1938, inicio demanda de declaratoria de ausencia del soldado Raimundo Poma, con presunción de fallecimiento, debiendo en consecuencia su autoridad aceptar la demanda con intervención fiscal y su publicación por la prensa por tres veces con intervalo de diez días y recibir la causa a prueba con el término de los noventa días fijados por ley.— Hago presente que el día presunto de la muerte del merituado soldado es el 4 de diciembre de 1932. Además, el extinto ha dejado como heredero forzoso a su hijo Alberto Poma, menor de 9 años de edad.— Justicia, etc.— A ruego de Nicolasa Ibáñez y como su abogado. Nick Monroy Zeballos.— AUTO DE ADMISION.— Sello del Juzgado, a febrero 6 de 1939.— Admitida la anterior demanda en cuanto hubiere lugar en derecho y de acuerdo con lo dictaminado por el señor Fiscal, publíquese mediante edictos conforme a lo prescrito por el Art. 4º del Decreto Supremo de 1º de febrero de 1938 y se sujeta la causa a prueba con el término de noventa días.— J. Carillo.— Ante mí.— Salmón Pérez.— Es librado en la ciudad de La Paz, a los trece días del mes de abril de mil novecientos treintinueve años.— Juan Carillo.— P. O del Sr. J., Luis Pérez Salmón.-

****

El delito del parricida Federico García a la luz de la penalidad moderna

En uno de nuestros colegas de Cochabamba encontramos la siguiente nota relacionada con el parricida García, declarado demente e irresponsable.

Es muy interesante anotar que este hecho fué uno de los más debatidos hasta ahora en la ciencia penal boliviana, solo comparable al del uxoricida Portocarrero.

He aquí la nota del colega:

"Hace dos años poco más o menos que en la ciudad de Cochabamba, se perpetró un crimen de parricidio, teniéndolo como autor de tal delito a Federico García Gutiérrez y como a víctima a Nicolás Aurelio García.

Conforme a la Constitución Política, existe la pena de muerte en Bolivia, para el caso de parricidio.

Los tribunales de Justicia de Cochabamba, después de amplio debate de la cuestión, concluyeron determinando como a autor del crimen de parricidio, al acusado Federico García Gutiérrez, pero absolviéndolo de culpa y pena a mérito de lo dispuesto en el caso 2o. del art. 13 del Código Penal, que dispone: "son circunstancias que destruyen el delito o culpa... 2o. cometerlos en estado de demencia".

La prueba cursante en obrados demostró que el acusado se encontraba en un estado de debilidad mental y casi demente.

Esta prueba indujo a la Justicia el dar la absolución al delincuente por haber cometido el crimen en estado de demencia.

La Excma. Corte Suprema, examinando la cuestión ha visto, que el examen clínico del delincuente se había comenzado después de dos meses de perpetrado el crimen, debilidad mental que se atribuye al remordimiento por la perpetración del parricidio. Que para aplicarse ese caso 2o., era necesaria la constatación inmediata de perpetrado el crimen de esa demencia del acusado.

Analiza los actos realizados por el delincuente tan luego como se capturó y que en esas manifestaciones de "estoy arrepentido" "no me pude contener" y otros más existe la evidencia de no haber estado demente.

La Excma. Corte Suprema, en el fallo pronunciado, condena al encausado Federico García Gutiérrez, como autor directo del parricidio en la persona de su padre Aurelio

(Pasa a la pág. 8)

****

Don Fabián Vaca Chávez periodista de fuste y de anécdotas

SU RECUERDO VIVE INMACULADO EN EL CORAZON DE SUS DISCIPULOS

Don Fabián tiene doce discípulos. Su cenáculo de maestro está intacto. Sus discípulos siguen la ruta trazada por él, y contribuyen al sostenimiento de su Cátedra, por los métodos a él habituales: el trabajo laborioso y de forzados y la producción de la abeja. Un editorial de don Fabián no fué nunca obra de una hora. Franz Tamayo escribió un libro contenido en 50 capítulos si no nos acordamos mal, correspondientes a los cincuenta editoriales que en "El Diario" había dedicado al estudio del problema educativo de Bolivia; y en el prólogo manifestó que se trataba de cincuenta editoriales que correspondían a cincuenta horas de labor. ¡Barbaridad y salvajismo de velocidad! (Si trabajara una hora don Franz en LA CALLE!) Vaca Chávez ingresaba a las nueve de la mañana a su elegante oficina y a las doce se retiraba habiendo hecho dos copias corregidas y reformadas de su diario editorial; pero solamente a la una de la mañana entregaba la séptima y definitiva copia a los linotipistas. Eran obras de un primor verbal incomparable, verdaderos dechados de purismo y de agudeza conceptuales. ¿Lo duda el lector?

Don Fabián para escribir un editorial se tumbaba sobre la Enciclopedia Espasa y escéptico siempre de la firmeza de su memoria, consultaba la semántica de los vocablos con tan benedictina minuciosidad que nadie podría competirle, ni el microscópico Flabert que para dar con un vocablo detuvo ocho días la redacción de su inmortal novela "Salambó". Pues bien; una noche el ayudante del linotipista X penetró a su oficina de director llevando el editorial.-

—Señor —dijo— el linotipista, duda si se ha equivocado usted al escribir la palabra "valer" con "v" y cree que se debe escribir con "b": "baler"

Don Fabián quedó perplejo hasta la calva.-

—¿Valer con "b"?

Y echándose sobre el Espasa, buscó la palabra materia de la consulta.-

—¡Es con "v", altoperguanos! —rugió— Caramba, hasta a uno lo hacen dudar a veces. de traje rotoso,

A POCOS DIAS DE MORIR

Uno de los que se halla más convencido de que la muerte espera por minutos es Manuel Bento, el ofuscado muchacho español que en un momento de crisis de esa virtud o defecto español tan característico de la raza: la ambición, cometió un crimen horrendo, digno de los pinceles de Fernández Leal o Zurbarán. El español nunca vivió sino en el límite del heroísmo o del crimen. Es una raza trágica y sublime Lo mediocre está excluido de sus posibilidades. Cuando podemos ver al héroe de Ceuta, Melilla y Alhucemas manco, con un ojo huero, el rostro recosido por las cicatrices, erguirse sobre las extremidades claudicantes, mirar enloquecido sobre la España sangrienta, sobre sus escombros y sus cadáveres en putrefacción, para vociferar: ¡Viva la muerte!, sólo podemos pensar en la imagen dantesca de la España Trágica.

Por más que se tome a mal, frente a un asesino como este pobre Bento, tenemos que pensar en la madre, porque el hijo es, pues, hijo de la madre. El combatió en la guerra civil. De allí sacó la parancia sangrienta, allí se afinó su coraje salvaje, allí aprendió a matar.

Sólo que él ignoraba que en Boliia le esperaba un patíbulo.

LAS MEMORIAS DE MANUEL BENTO

Manuel Bento ha escrito para nuestro diario. No discutiremos sus afirmaciones. Se trata del documento postrer de un hombre en desgracia.

MANUEL BENTO ESCRIBE PARA EL DIARIO "LA CALLE" SUS DOLOROSAS CONFESIONES

Una página que conturba en gracia a su trágica significación

"Viene a visitarme — comienza el matador de Escalante — el único periodista que me visita desde mi reclusión. Muy amable me invita a llevar a las páginas de este rotativo mis impresiones y estado de ánimo después de haberme declarado voluntariamente el único culpable de la muerte de Escalante. Yo no sé si alguno de los que lean estas líneas habrá en su vida consumado algún acto ofensivo a la sociedad o a su misma conciencia de cristiano, y si después de cometido su crimen el arrepentimiento y el dolor le han dictado el camino a seguir: el de la confesión, acto por el cual trata de bienquistarse consigo mismo, ya que habrá definitivamente perdido el aprecio de la sociedad. ¿Qué experimenta nuestra conciencia en la cotidiana lucha por la vida cuando cometemos alguna falta por pequeña que ésta sea, y vamos a postrarnos ante el padre confesor? Así, en este momento, siento mi alma como si hubiera acabado de confesar mi crimen ante el representante de Dios, y en espera de la penitencia que me aplique. Quien ha delinquido, debe pagar su crimen. Esta es la verdad que me corresponde y que yo acepto resignado."

SU HISTORIA QUE NO IBA A SER HISTORIA DE UN CRIMEN

"Nací en la provincia de Zaragoza (España) — continúa — y desde los cinco años asistí al Colegio de los Hermanos Maristas, en cuyas aulas estudié el bachillerato hasta el tercer curso, e inicié estudios libres. Al finalizarlos tuve la desgracia de perder a mi padre, el cual era abogado y ejercía la Notaría de la capital. Terminé el bachillerato, y como en la familia no había grandes recursos, pues, además, mi ya enferma madre requería de ellos para que mi hermano (mayor en cinco años) terminara su carrera de médico en Madrid, decidí dedicarme al trabajo, deseoso de que al menos mi presencia no fuese una carga para la casa. Toqué en varios cargos, y, al fin, entré en una agencia de transportes marítimos y terrestres "La Activa", como auxiliar de contable. Entretanto, mi hermano terminó su carrera y ante las dificultades económicas para

CONFESIONES



Manuel Bento, visto por el dibujante Mayer, en el Panóptico escribiendo sus "confesiones", cuya publicación iniciamos hoy.

instalarse y la insistencia de unos parientes que habitaban en Barcelona decidimos trasladarnos a la Ciudad Condal donde había más campo de acción.

"Así lo hicimos. Mi hermano, al poco tiempo, encontró cabida en unos laboratorios pasando más tarde a formar parte del cuadro del Hospital Clínico de la ciudad, y yo en la S. A. Electrolum, firma sueca y filial de la muy conocida S K F.

"El primer año no fuí sino un simple corredor a camion con muy pequeño sueldo. En esto me correspondió el servicio militar, que efectué durante un año; pero una vez cumplido seguí mis labores en la Sociedad Electrolum, y poco después me enviaron a provincias, donde trabajé durante tres años, instalando sucursal en Palma de Mallorca, otra en Gerona.

"Al año siguiente debía estallar la sublevación de Fco. Franco.

"Todavía me llamaron a Barcelona, nombrándome jefe de una sección de ventas, poniendo un automóvil a mi disposición y las mejores condiciones. Durante tres meses se paralizó el trabajo de todas las oficinas y al cabo llegó de Estocolmo la orden de cerrar el negocio. Quedaba libre y me presenté voluntario a favor del gobierno."

NUESTRA OPINION

Hemos terminado la copia suscinta de la primera parte de esta autobiografía. Nuestra opinión está reservada para cuando terminemos de insertar el documento. Quédanos solamente algo por agregar. Que en las líneas que van transcriptas surge una lección para la juventud.

¿Qué indujo a Bento a hacerse criminal? Lo veremos muy pronto.

La Calle

Oficinas y talleres: Colón, 236

Teléfono Nº 98 — *Miércoles, 10 de mayo de 1939* — Cajón Postal Nº 4

Aldunate se prepara a hacer sensacionales declaraciones que han de asombrar al país

El delito...

(Viene de la pág. 7)

La novedad jurídica en el fallo del alto tribunal de justicia, está en las siguientes líneas:

"Que siendo evidente el estado (actual) degenerativo general del homicida, (parricida debió decir) no puede ser destinado a sufrir pena capital, porque la SOCIEDAD EN EL CONCEPTO MODERNO DEL DERECHO PENAL NO CASTIGA, SOLAMENTE SE DEFIENDE de tipos antisociales como el sentenciado, estando evidenciada su grave enfermedad mental: se ordena continúe internado en la casa de salud denominada Manicomio Pacheco de esta capital, bajo la vigilancia del Ministerio fiscal.

Muy evidente, que en el derecho penal moderno, la sociedad en muchos países ha cancelado la pena de muerte para los casos de asesinato, parricidio y otros, sustituyéndola con la prisión perpetua. En esta forma esas sociedades apartan al delincuente de su seno; los recluyen perpetuamente.

Este fallo de la Excma. Corte Suprema, constituye una avanzada hacia la supresión de la pena de muerte en nuestros códigos, la que debería ser sustituída por la de prisión perpetua.

Tal ha sido el resultado del bullado asunto de parricidio".

Lo juzgará un tribunal nombrado por el presidente de la República

Hace algunos días que la personalidad del célebre Aldunate había entrado en un cuarto de sombra bajo cujo sigilo parecía guarecerse de todo comentario malévolo, y, confinado a una celda del Panóptico Nacional, esperaba que hasta allí — y tranquilamente, según parece — llegara la Justicia para escudriñar su caso.

El hecho sensacional de su confesión no podía ser tenido como un hecho vulgar, ni aún se creía que la justicia ordinaria fuese suficiente para esclarecerlo. No. Era necesaria la creación de un tribunal ad-hoc para que oyera sus confesiones, pues hay fundadas razones para creer que cuando sus labios se abran en actitud de acusar, muchos ídolos de barro se precipitarán y el pueblo sabrá cosas que no imagina siquiera en estos momentos.

Pues bien. El jefe del Estado ha comprendido que el ajusticiamiento de Aldunate debe ser severo y sin las excusiones ni trámites engorrosos en que se entraba toda acción de honestidad administrativa; y ha resuelto constituir un tribunal formado — de ser verídicas las versiones que llegan hasta nosotros — formado por el Contralor de la República, el sub secretario de Gobierno y Policías y el Secretario Privado del presidente de la República.

Carecemos de otros datos. Suponemos, empero, que este tribunal especial estará munido de poderes suficientes para que su labor pueda ser efectiva, rápida y violenta. Si Aldunate es el símbolo de una época de depredación administrativa, de desorden y de inercia, es preciso que se establezca los límites de su responsabilidad y se castigue no sólo en el símbolo el grave mal sino en el organismo vasto en el que se ejercitó para dolencia del país la habilidad de los malos administradores que son y han sido la ruina del país.

La docencia femenina de La Paz apoya a la maestra Etelvina Villanueva

Hace quince días, cuando no pensábamos que nuestras ediciones habían contra nuestra voluntad, de suspenderse, un grupo de profesoras de la docencia paceña vino a visitar la redacción de LA CALLE para poner en nuestras manos copia de una representación elevada a conocimiento del ministro de Educación y Asuntos Indigenales, en la cual expresan su voto a favor de la maestra Etelvina Villanueva, herida gravemente en su pundonor profesional por la incompren sión de las autoridades de Educación de la Villa Imperial.

En la parte más expresiva de dicho documento dicen las maestras "que ese atentado vergonzoso cometido por empleados inconscientes marca el índice de un peligroso estado colectivo de regresión y ausencia de respeto por la mujer y por la maestra que debe merecerlo en el más alto grado".

Y, finalmente, le piden "la restitución inmediata de la mencionada señora a su puesto de Directora de la Escuela Quijarro, y sanción para los malos funcionarios que pretenden cohonestar su falta de probidad con agresiones peligrosas, creyendo que la fuerza bruta es el expediente apropiado para escudar atropellos".

Demás decir que LA CALLE, consecuente con su actitud de amparo de los desvalidos y de los que necesitan justicia, apoya la actitud de las maestras paceñas en favor de su vejada compañera, la escritora y periodista doña Etelvina Villanueva.

Firman este documento 39 maestras.

Un cerdito con 8 patas, 2 sexos y 2 rabos ha nacido en la Salchichería Stege

También entre los animales de Dios existen seres degenerados y monstruosos

No se trata ciertamente de un nacimiento, sino más bien de una operación de lamparotomía consumada por un humilde carnicero que responde al nombre de José Alvarez. Es el caso que teniendo en su delante una hermosa marrana de origen argentino, fué comisionado por don Jorge para degollarla, y el hombre cumplió su obligación tan bien que a pocos minutos del santo vientre de la bestia salió un chillido tan delicado y conmovedor que Alvarez sin darse cuenta de lo que era se puso sentimental y se echó a llorar, considerando dolorosamente cómo estos gringos son capaces de matar hasta a un humano en forma de animal. En efecto, entre movimientos nerviosos vió saltar un ser pequeño, gelatinoso y monstruoso entre la asadura de la marrana, y comprobó que había facilitado el alumbramiento de un ser que estaba acaso a punto de ser maternalmente expelido.

Ocho patas tenía el animalejo. Dos sexos masculinos, además, porque eran dos sus cuerpos, como dos sus rabos. Este es el caso en que un pobre ser tarado por la mano de la Providencia, sale del recinto puerperal, mira al mundo con los dos ojos de sus dos cuerpos, menea el doble rabito de su duplicado organismo, y al considerar el destino que le espera en manos del carnicero, se estira por tres veces, gime un poco, voltea el cristalino del ojo, y el alma se le va — digamos como los poetas árabes — en un suspiro de los intestinos...

Alvarez, lleno de consternación no pensó ya en nada sino que acudiendo al Museo Nacional, ofreció en venta el fruto de su trabajo obstetricio, que fué bien pobre, según se nos dice. Pero el público puede visitar al animalito en el museo.

HIJOS PARA HITLER

En una ciudad de Renania, una niña de catorce años que acababa de dar nacimiento a un bebé, era objeto de una severa reprimenda de su padre, cuando se volvió y le contestó, indignada:

—No puedes usar ese tono cuando estás hablando a una Madre Alemana!

Esta es la teoría que ha impuesto Hitler: hijos a toda costa y por cualquier medio para que el Gran Reich tenga soldados.— (De "Das Wort", Moscú).-

Noticias Personales

DIPLOMATICAS Y FIESTAS

En pocos días más se ausentará a su país en uso de licencia, el Adjunto Militar de la Legación del Uruguay, en compañía de su esposa, señora de Villar.

—Esta noche, en el Club de Tennis La Paz, se servirá la comida de camaradería de la Asociación de Periodistas de la localidad, celebrando el Día del Periodista y la posesión de su nueva mesa directiva.

—En honor del señor Héctor Ormachea Zalles, se ofrecerá en el curso de estos días una manifestación que le preparan algunos elementos universitarios.

—Los componentes de Fraternidad Danger, con motivo de la reanudación de sus actividades sociales, preparan un banquete que se servirá en el Club de La Paz en el curso de la próxima semana.

—Continúan con éxito los preparativos para la celebración del II Congreso Eucarístico, que se realizará en esta ciudad del 13 al 21 del presente mes.

—En el curso de esta semana, será inaugurada la exposición pictórica del artista nacional señor Víctor Cuevas Pabón, en el Círculo Francés.

—Ante numeroso auditorio reunido ayer en el local del Círculo Militar, dictó su primera conferencia, a invitación del Estado Mayor General del Ejército, el Mayor Héctor Mariño, Agregado Militar de la Legación Argentina, habiendo versado sobre el tema "La maniobra Chiltfiana en el campo operativo y táctico".

—El coronel Arturo Forón con motivo de su cumpleaños fué cumplimentado el día de ayer.

Hoy, con motivo de su aniversario natal la niñita Beatriz Bacarreza, ofrecerá un té a sus amiguitas.

NACIMIENTO.—

El hogar de los esposos Baldivia Villegas - Moranti Vázquez ha sido alegrado con el advenimiento de su primogénita.

MATRIMONIOS.—

El próximo viernes a las 11 horas, se efectuará el matrimonio de la señorita Lily San Martín Montes con el señor Jacobo Waisman.

NECROLOGICAS.—

Por tren internacional de ayer, han llegado a esta ciudad los restos mortales del Teniente Aviador Alcides Guillén, fallecido en un accidente de aviación en Italia el 8 de abril del año pasado.

—Ayer fueron inhumados los restos mortales de la señora Emilia Delgado Hernández.

—Ayer se llevó a cabo la misa de ocho días en sufragio de la que fué señorita Blanca V. Salas, en San Agustín.

RELIGIOSAS.—

En la capilla de los Padres Carmelitas, se llevó a cabo una misa en memoria del que fué hombre público boliviano, Dr. Juan Manuel Sainz.

ENFERMOS.—

—En mejoría la señora Felicidad U. de Romero.

—Noticias de Buenos Aires hacen saber que es muy grave el estado de salud del ex-Presidente de Bolivia, doctor Eliodoro Villazón.

—En completo restablecimiento, la señorita Bertha Moreno G.

—Sigue recibiendo atención médica la señora Teresa de Portillo de Neumeyer.

—Se encuentra enfermo el niño Waldo Velázquez Carrasco.

—Restablecido el niño Juan Carlos Zuazo Lanza.

VIAJEROS.—

Por tren de ayer ha retornado a Sucre, el señor Oscar Mo coso.

—A Buenos Aires, el señor Melitón Brito.

—A la misma capital, el señor Claud Kemper.

—A Oruro, el señor Leonardo Montero.

—A Cochabamba, el señor Jorge T. Lavadenz.

—De Tarija, el doctor Ernesto Trigo Pizarro en compañía de su esposa e hijo.

—A Oruro, el señor Alberto Zuazo y T.